

COMUNICATO STAMPA



**Siamo
Capitale**
Italiana
della Cultura
2023



BERGAMO
BRESCIA

TRACCE Attraverso

di **TIZIANO RONCHI**

A cura di Valentina Pedrali



BUNKERVIK il rifugio delle idee

Via Odorici 6B, Brescia

29 Settembre - 8 Ottobre 2023

Orari di apertura:

sabato - domenica 18.30 - 22.00

(in settimana su prenotazione)

Inaugurazione:

Venerdì 29 Settembre ore 18.30

Ingresso libero.

Con il patrocinio di: Comune di Brescia, AAB (Associazione Artisti Bresciani), Fondazione Dolci, Accademia di Belle Arti SantaGiulia, Associazione Borgo Degli Artisti, Associazione Alfa1AT.

Il contributo di: Promotica S.p.A., Prealba film, Vilcar, Petite Photo, Inoxdep.

Presentazione della mostra:

"TRACCE Attraverso" è una mostra personale che racconta dei Segni, dei Gesti, degli elementi, delle Emozioni, delle Tracce, attraverso cui viene narrato il rapporto dell'essere umano con la Natura, con l'Altro e con il Sé più intimo e profondo. Tracce sia materiche sia impalpabili che narrano di un viaggio immersivo esterno, nel mondo, e interno, nel fulcro delle emozioni.

Il luogo scelto per la mostra, il Bunkervik, non è casuale: due strette e lunghe gallerie scavate nelle viscere della terra divengono l'habitat perfetto per un'indagine che è ritorno agli elementi primitivi ed essenziali.

Si tratta di un percorso che dapprima conduce nell'indagine delle situazioni vissute in relazione con Madre Natura intesa sia come contesto, sia come entità guida e compagna; ci si sposta poi nell'analisi di tutte quelle emozioni e sensazioni scaturite dal contatto con l'Altro essere umano che è sia specchio sia sentiero parallelo; il tragitto conduce infine allo svisceramento di quegli elementi che il rapporto con queste due figure, la Natura e l'Altro, generano all'interno del Sé modellandone i profili, le sfaccettature e l'Essenza.

"TRACCE Attraverso" è un viaggio che è espressione diretta di tre sfere: il rapporto tra uomo e uomo e uomo e Natura; il rapporto tra essere umano e territorio sia fisico che concettuale; il rapporto tra passato, presente e futuro.

Biografia:

Tiziano Ronchi nasce nel 1995 a Brescia, dove vive e lavora. Docente presso l'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia, laureato in Arti Visive Contemporanee presso la stessa SantaGiulia e in Progettazione dell'Architettura presso il Politecnico di Milano, traccia la propria quotidianità, attraverso Arte, cammino, viaggio, esperienza diretta, sport estremi e contatto profondo con la Natura e con l'Altro.

L'elemento centrale della sua ricerca artistica è la **Traccia** intesa come segno più tangibile di un passaggio, di un processo, di un percorso, di un'emozione vissuta privatamente o scaturita dall'incontro e dalla fusione con l'Altro con Madre Natura. La Traccia è il fulcro di un approccio di vita che è incessante ricerca, che è cammino meditativo, che è viaggio continuo, all'interno di Sé e in un mondo in cui la Natura e gli esseri umani si intrecciano, si scontrano, si scompensano e si equilibrano.

Nel 2019 realizza il progetto *Homem-Natureza* durante il Service Learning presso la Escola das Artes São Lucas di Castanhal (Brasile). Sempre nel 2019 partecipa alle mostre *Guidami Tu, Luce Gentile* presso il Museo Diocesano di Brescia, a *Give Photography a Chance*, presso il MO.CA di Brescia. Nel 2020 partecipa al progetto itinerante *Gesto Zero. Istantanee 2020*, che ha coinvolto le città di Brescia (Museo Santa Giulia), Cremona (Museo del Violino) e Bergamo (Ex Chiesa di Santa Maria Maddalena). A ottobre del medesimo anno realizza la sua prima mostra personale *Nature Imprint* presso l'Alberodonte di Rodengo Saiano. A maggio 2021 espone nella collettiva *NewArt Exhibition*, nella Torre Avogadro di Lumezzane. Da giugno 2021 fa parte del Borgo Artisti Bienno, e aderisce a diverse iniziative tra cui l'evento *Attraverso e Attraverso 2.0* (Bienno). A giugno realizza la personale *TRACCE*, nella Chiesa sconsacrata di Sant'Antonio di Breno. Ad agosto partecipa alla collettiva *In Absentia*, nel quartiere storico di Temù e alla mostra *Dualità nel trionfo*, presso la Casa Valiga di Bienno. Ad ottobre realizza la sua personale *TRACCE*, presso il Palazzo Avogadro di Sarezzo dove svolge anche la performance evolutiva dell'opera *duaLOVE*. Da dicembre 2021 collabora con la galleria GARE 82 di Brescia. Da gennaio 2022 entra a far parte del progetto *App.Arta.Mento Arte Temporanea*. Nello stesso mese inizia il progetto per la realizzazione di due monumenti nel parco del *Lusignolo* di San Gervasio Bresciano. Da febbraio 2022 comincia la sua collaborazione con ACME ArtLab per ACME ArtBoard ed altri progetti e a marzo ottiene la cattedra in Decorazione Artistica presso l'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia. A maggio vince il concorso *Archi'Nature - Accanto al mio Albero* con l'opera monumentale *HAVEN* installata a luglio 2022 sul lungolago di Iseo. Sempre a maggio realizza la personale *FRAMMENTI*, durante l'evento *Caminòm Project* presso lo Spazio Xeno Civico 29. Da ottobre 2022 inizia la progettazione e realizzazione dei sette interventi ambientali del progetto *Tracce Sorelle*, vincitore del bando per il cammino *La via delle sorelle*, a cura di Associazione *Slow Ride Italy*, lungo lo stesso cammino *La via delle Sorelle*, che collega le due città capitali della cultura 2023, Brescia e Bergamo. A febbraio 2023 vince il *premio Fondazione Dolci* all'interno del *Premio d'Arte Comune di Sarezzo*. A marzo espone a Cremona *Art Fair 2023*, nella collettiva *20+ a call for DRAWINGS*, curata da Camilla Remondina in collaborazione con la direzione artistica del Premio *Combat*. A luglio realizza tre installazioni ambientali nell'evento-mostra collettiva *THE GREAT KICK, l'arte incontra la sostenibilità*, a cura di Matteo Vinati, con il patrocinio e supporto di CONFAPI Brescia, realizzato presso il Parco di Villa Calini a Castegnato. A settembre realizza a Torre Mondovì l'opera monumentale site-specific *SURUNA (tunnel)* per *Hemera*, evento curato dall'associazione Teatro Selvatico.

© Tiziano Ronchi 2023
www.tizianoronchi.com
info@tizianoronchi.com
tel: +39 3664808233
std: via G. Galilei 24
25068, Sarezzo (Brescia)